

مضمون اولی زلفه شادی بهارم  
 کور مونس عجب معانی اول قنچه دهاشم  
 عنده سحره  
 اید واره  
 Isak Varan  
 صوریده ده بریده دار  
 حقیقه بنه ختمه یوده ناب و ندانم  
 (146)

The musical score consists of ten staves. Above the staves, there are handwritten lyrics in Persian/Urdu script. The notation is a form of musical shorthand using vertical strokes, beams, and various symbols. The score is written in a cursive, historical style.

maftûn olâle zulfüne

ben nâstta ekik çikan misral

صوریده ده بریده دار